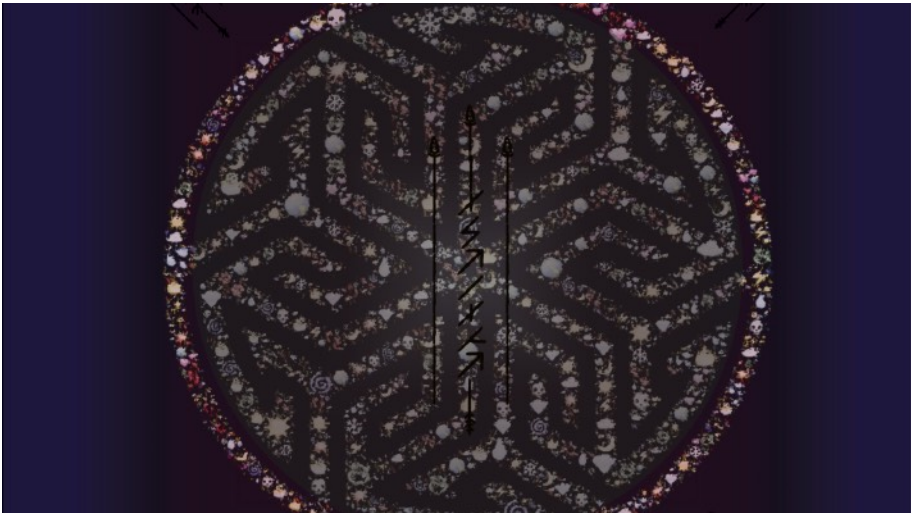


《莲花与极光 · 东方编年录》

欧盟出版计划投稿要求



所有作品需以 东方文化与智慧 为核心，形式不限，允许通过文字（中文或者英文均可）与图片多维度表达个人理解与文化体验。具体范围包括：

- ◆ 文学与叙事
 - ◆ 短篇小说、长篇小说、童话故事
 - ◆ 访谈录、回忆录、个人成长记录
 - ◆ 散文、诗歌、议论文
 - ◆ 歌词、舞蹈剧本、舞台文字作品
- ◆ 东方美学与文化
 - ◆ 传统器物、服饰、建筑、饮食与生活器皿的美学与象征
 - ◆ 东方色彩系统、视觉搭配与美学习惯
 - ◆ 文化符号（节气、生肖、家族传统、民俗风情）
- ◆ 人文与集体记忆
 - ◆ 民间故事、历史典籍的当代表达
 - ◆ 家族传承与地方性文化记忆

- ◆ 东方社会中的“群体意识”与个体关系
- ◆ 非物质文化遗产与技艺
 - ◆ 手工艺（织染、陶瓷、木雕、香道、茶道等）
 - ◆ 表演艺术（戏曲、舞蹈、音乐传统等）
 - ◆ 匠人精神与技艺传承
- ◆ 东西方文化对话
 - ◆ 东方与西方在美学、价值观上的差异与互补
 - ◆ 全球语境下，东方智慧对世界的启发

图片要求

- ◆ 按所选档位数量提交（3-10 张）；
- ◆ 至少 1 张为作者个人生活照；
- ◆ 其他可为手工照片、艺术作品、文化展示或相关主题素材；
- ◆ 图片需为作者原创或合法授权使用。

禁止与限制内容

为确保国际传播的规范性，以下内容不得涉及：

1. 政治立场：涉及党派、政权、意识形态斗争等内容。
2. 宗教攻击：贬低或攻击任何宗教、信仰。
3. 商业广告：禁止产品宣传或硬性商业推广。
4. 违反公序良俗：任何低俗、色情、赌博、暴力、迷信内容。
5. 违反社会道德：涉及歧视、侮辱、攻击他人群体或民族的不当言论。
6. 敏感隐私：泄露他人个人隐私或未授权的肖像。
7. AI 代写：作品必须由作者本人独立完成，不得使用人工智能生成内容。
8. 著作权与原创：严禁抄袭、搬运或侵犯他人知识产权。作者需承诺作品原创并合法使用素材，如有侵权，由作者本人承担法律责任。

投稿方式

- ◆ 请将 报名表 + 身份证复印件 + 稿件 + 图片 + 个人简历 一并发送至：dctr99@163.com
- ◆ 邮件主题请务必标注：“投稿莲花与极光”，以便我们快速确认与归档。

注意事项

为保证作品的真实性、原创性和出版规范性，所有参与者需按照所选档位要求提交以下材料：

- ◆ 报名表：报名老师提供，申请人填写完整的个人及作品信息。
- ◆ 身份证复印件：用于身份核验及版权登记，可水印标记。
- ◆ 文字稿件：
 - ◆ 按所选档位中文字数标准撰写（入门档 $\geq 5,000$ 字；签约作者档 8,000-10,000 字；特邀编辑档 $\leq 20,000$ 字；独立出版档 30,000-50,000 字，超过部分另议）。若作者选择 **英文创作**，入门作者档约 3,000-4,000 个英文单词；签约作者档 5,000-6,500 个英文单词，特邀编辑档：10,000-15,000 个英文单词；独立出版档 18,000-32,000 个英文单词（超过部分费用另议）。
 - ◆ 形式不限，可为短篇/长篇小说、散文、诗歌、童话故事、寓言、访谈录、回忆录、议论文等。
 - ◆ 内容应聚焦 东方文化、中国美学、东方传统、人文精神、集体意识，或 中国文化与欧洲文化的对话与对比。
- ◆ 图片材料：
 - ◆ 按档位要求提交 3-10 张图片（其中至少 1 张为作者个人生活照，其余可为手工艺、书画、舞蹈、服饰、器物、色彩创作、文化符号相关创意作品等），需保证清晰度并确认版权合法。
- ◆ 个人简历：200-500 字，包含基本信息与个人经历简介。
- ◆ 审核与修改：协会专家组将对所有稿件进行审核并提供修改建议，帮助作者完善作品，确保顺利收录。

